

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome  
Indirizzo  
Telefono  
Fax  
E-mail  
  
Nazionalità  
  
Data di nascita

**AVANZO MARIANO**  
**7/A, PIAZZA DANTE, 38050 PIEVE TESINO**  
**0461/594162**  
**0461/594162**  
**pievetesino@biblio.infotn.it**

**italiana**  
**26.03.1052**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**01.11.1979**  
Comune di Pieve Tesino, Piazza G. Buffa Schievano, 38050 Pieve Tesino  
  
Bibliotecario  
  
Bibliotecario, Archivista, Responsabile Unico Ecomuseo del Tesino, terra di viaggiatori

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dal 1.11.1979 ad oggi  
Corsi di formazione per bibliotecari organizzati annualmente dal Servizio Attività culturali della Provincia Autonoma di Trento, Corsi di archivistica organizzati dalla Soprintendenza Beni Archivistici della Provincia Autonoma di Trento  
Liceo ginnasio pareggiato Arcivescovile di Trento  
Biblioteconomia, Letterature italiana, latina e greca  
  
Maturità classica

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### MADRELINGUA

ITALIANO

#### ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Tedesco

OTTIMA

OTTIMA

DISCRETA

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

Le competenze relazionali riferite alla capacità di comunicazione con colleghi ed utenti dei servizi, sono strettamente connesse alla personalità di ognuno e vengono affinate dal tipo di studi svolti e dal tipo di lavoro effettuato. Le competenze relazionali sono quindi state acquisite durante l'esperienza lavorativa a contatto con i colleghi e con il pubblico sia presso l'ufficio anagrafe del Comune di Pieve Tesino, che presso la biblioteca di Pieve Tesino. Anche la collaborazione con altre persone, Enti ed associazioni per la preparazione delle numerose mostre allestite nel corso degli anni, ha contribuito ad affinare queste capacità.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

Capacità e competenze organizzative sono necessarie sia per l'espletamento del lavoro di bibliotecario che per poter svolgere il lavoro di Referente dell'Ecomuseo. Sono state acquisite sia negli anni di collaborazione volontaria come socio e componente del direttivo della Pro Loco e delle altre numerose associazioni di cui il sottoscritto ha fatto parte, con organizzazione di manifestazioni, gare ed eventi, redazione di bilanci, ecc., sia negli anni di attività come bibliotecario con l'organizzazione dell'attività delle collaboratrici e degli acquisti della biblioteca. A tal proposito va ricordato che la biblioteca ha effettuato ben quattro traslochi, tutti curati e pianificati dal sottoscritto, da solo o, per gli ultimi due, con l'aiuto di una collaboratrice.

Anche il ruolo di responsabile unico dell'Ecomuseo del Tesino, terra di viaggiatori, comporta la stesura di bilanci ed il coordinamento delle numerose attività che si svolgono sul territorio ad opera dei numerosi collaboratori, volontari e non.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Le competenze tecniche per l'attività di bibliotecario l'utilizzo di attrezzatura specifica sono legate alla frequenza dei corsi organizzati dal Comune e dalla Provincia Autonoma di Trento, Servizio Attività Culturali. In particolare il sottoscritto ha competenza nell'inserimento con proprio account del materiale librario acquistato dalla biblioteca di Pieve Tesino e può effettuare le operazioni di prestito e restituzione della biblioteca stessa. Utilizza due computer al banco prestito e due computer in sala Centro Documentazione Stampe Ambulantato tesini

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

Pur essendo stato tra i fondatori, nel 1982, ed esserne stato presidente, dal 1995 al 2008, della Civica Scuola Musicale del Tesino, il sottoscritto non ha particolari capacità artistiche né per la musica, né per il disegno. Si diletta invece di fotografia per proprio hobby personale e fornisce materiale fotografico documentario sia all'Ecomuseo del Tesino, sia alla PAT relativamente a manifestazioni cui partecipa come referente dell'Ecomuseo stesso.

**ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE**

*Competenze non precedentemente indicate.*

---

**PATENTE O PATENTI**

Il sottoscritto è munito di patente B.

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

Si veda l'allegato

**ALLEGATI**

N° 1 allegato

## AVANZO MARIANO : CURRICULUM

Titolo di studio : maturità classica.

Dall'1.11.1979 è dipendente del Comune di Pieve Tesino, con la qualifica di Bibliotecario : all'interno di questa attività ha organizzato, per la Biblioteca e per l'Assessorato alle Attività Culturali del Comune di Pieve Tesino, manifestazioni, conferenze, proiezioni, attività di animazione e mostre su tematiche varie

Dal 1973 ha fatto parte, a più riprese, del Direttivo della Pro Loco di Pieve Tesino.

Dal 1980, quasi ogni estate, ha allestito mostre a tematica varia, prevalentemente presso l'edificio scolastico di Pieve Tesino.

Dal 1993 al 2014 ha fatto parte del Consiglio di Amministrazione della Casa di Riposo di Pieve Tesino.

Nel 1982 è stato tra i fondatori, e dal 1995 al 2008 ne è presidente, della Civica Scuola Musicale del Tesino.

E' stato revisore dei conti del Centro Tesino di Cultura e, dal 2011 fa parte della direttivo.

Ha fatto parte del Comitato di redazione del bollettino parrocchiale "La Pieve".

E' stato tra i fondatori del Gruppo Cineforum Conca del Tesino, ora non più esistente.

E' stato tra i fondatori del Gruppo Orienteering Conca del Tesino, ora non più esistente.

E' stato tra i fondatori del Cine Foto Club Pieve Tesino, ora non più esistente.

E' stato tra i fondatori del Circolo Culturale Valle di Tesino, poi scisso nei due Circoli Culturali "Ermete Sordo" a Castello Tesino ed "Alberto Ognibeni" a Pieve Tesino: per il Circolo Culturale Alberto Ognibeni è stato tra i curatori del libro "La polla di acqua sorgiva" della poetessa pievese Maria Brunello.

E' stato revisore dei conti della Società dell'Asilo Infantile ed ha fatto parte dei curatori, nel 1990, del libretto commemorativo del centenario di fondazione "Cent'anni d'amore".

Sempre nel 1990, è stato fra i curatori del libro di poesie "La polla di acqua sorgiva", di Maria Brunello.

Nel 1991 ha curato la stesura dell'opuscolo edito in occasione dell'inaugurazione del Centro Studi Alpino dell'Università della Tuscia di Pieve Tesino.

E' stato tra i curatori della riedizione di "Pieve Tesino e la sua Vicinia e Ai suoi cari Pievesi" di Baldassare Pellizzaro.

Nella primavera del 1997 ha allestito a Viterbo, presso la chiesa sconsecrata degli Almadiani, in collaborazione con l'Università della Tuscia e su incarico dell'Amministrazione Comunale, la mostra "Stampe per via".

Nel 1998 ha contribuito all'allestimento ed al montaggio nelle varie sedi della mostra "Les Hommes des Images" con Centro Tesino di Cultura e con i tre Comuni del Tesino: per l'allestimento ha curato, in particolare l'inventario, la fotografia e la schedatura di tutte le stampe reperite, anche di quelle non esposte.

Ha contribuito alla stesura dei cataloghi "Mirabili visioni: vedute ottiche della stamperia Remondini" e "Les Hommes des Images: l'epopea dei Tesini dal Trentino per le vie del mondo", partecipando all'allestimento della mostra omonima a Ginevra, Trento, Firenze, Pieve Tesino e Feltre.

Su "Il Trentino: Tesino, terra di viaggiatori" del giugno 2000, ha curato la stesura degli articoli "La censura" e "Il tesino Pietro Samonato e la causa di Spagna".

Ha scritto il proemio storico dello Statuto del Comune di Pieve Tesino.

Raccoglie documentazioni, bibliografiche e non, sulla valle di Tesino, compie ricerche sull'archivio storico di Pieve Tesino e sta curando una serie di monografie tematiche estratte dal bollettino parrocchiale "La Pieve".

Dal 2003 al 2011 è stato referente e responsabile dell'Ecomuseo del Viaggio, di cui ha contribuito a realizzare il progetto poi presentato in PAT per il riconoscimento. In quest'ambito, su finanziamento del GAL Valsugana, ha allestito, nei locali dell'edificio polifunzionale di Pieve Tesino, il Centro Documentazione Stampe e Ambulantato Tesini ed il laboratorio di incisione, dotandolo di una piccola mostra permanente sulle stampe di commercio ed editoria tesini.

Nel 2006 ha allestito, con propria documentazione, archivistica, fotografica e di stampe, la mostra storica "Alcide Degasperì : 1880 – 1885" presso le scuole elementari di Pieve Tesino, in occasione dell'inaugurazione del Museo Casa Degasperì.

Nel 2007 ha allestito la mostra "Caricature d'Europa", implementata con le proprie stampe di caricature militari.

Nel 2009 ha allestito, per la Giornata del Paesaggio, una mostra di vedute della Valle di Tesino, sempre presso le scuole elementari di Pieve.

Nel 2010 ha collaborato con il Gruppo Folkloristico di Pieve Tesino all'allestimento della mostra "Gruppo Folkloristico di Pieve Tesino: ottant'anni di balli", curando, in particolare, la parte iconografica.

Nel 2013 ha contribuito all'organizzazione della mostra di stampe Daziario di proprietà del Museo Puskin di Mosca "Paesaggi lontani e meravigliosi: l'antica Russia nelle stampe tesine del Museo Puskin di Mosca", allestita nelle sale del Castello del Buonconsiglio di Trento.

Dal 2011 è referente e responsabile unico dell'Ecomuseo del Tesino, terra di viaggiatori, nato insieme all'Ecomuseo della Valsugana, dalle sorgenti al fiume, dalla scissione dell'Ecomuseo del Viaggio e dei quali ha realizzato i progetti presentati in PAT per il riconoscimento.

Pieve Tesino, 26.11.2014