



COMUNE DI PIEVE TESINO

PROVINCIA DI TRENTO

VERBALE DI DELIBERAZIONE

della

GIUNTA COMUNALE

n. 200 Reg. deliberazioni

OGGETTO: allestimento primo lotto del museo **PER VIA:** incarico per la fornitura di elementi scenografici interconnessi con attrezzature e produzioni multimediali alla ditta Essedi s.r.l. (cig X45067794B).

Il giorno **tredici** del mese di **novembre 2012** ad ore **18.45** nella sala delle riunioni, presso il Municipio di Pieve Tesino, previa regolare convocazione, si è riunita la Giunta comunale.

Sono presenti i Signori:

1. **Livio Mario Gecele**
2. **Chiara Avanzo**
3. **Bruno Nervo**
4. **Eric Prati**

Sono assenti i Signori: **Stefania Buffa**

Assiste il Segretario Comunale Signor **dott. Stefano Menguzzo**.

Riconosciuto legale il numero degli intervenuti, il Sig. **Livio Mario Gecele**, in qualità di **Sindaco**, assume la **Presidenza** e dichiara aperta la seduta, per la trattazione dell'argomento in oggetto.

Oggetto: allestimento primo lotto del museo PER VIA: incarico per la fornitura di elementi scenografici interconnessi con attrezzature e produzioni multimediali alla ditta Essedi s.r.l. (cig X45067794B).

La Giunta comunale

atteso che nel quadro economico del progetto esecutivo relativo alle opere di recupero casa Marchetto, all'interno delle somme a disposizione, sono state previste le risorse finanziarie per il primo lotto funzionale dell'allestimento museale per un importo complessivo di euro 800.000,00;

considerato che all'interno del quadro economico è prevista la voce "Opere artistiche in pittura, installazioni scenografiche, multimediali" per l'importo di euro 36.181,06 più oneri fiscali;

vista la relazione dell'architetto Simini Massimo prot. nr.6150 di data 13 novembre 2012 e il preventivo della ditta Essedi s.r.l. di data 12 novembre 2012, allegati sub.A e sub.B del presente provvedimento, che quantificano la spesa in euro 36.181,06 più oneri fiscali nella misura del 21%;

visto l'articolo 21, comma 4, della l.p. nr.23/1990;

preso atto che il Comitato Scientifico del museo ha il compito di:

- a) sviluppare i contenuti scientifici del museo;
 - b) reperire e scegliere i pezzi da esporre in collaborazione con i progettisti;
- considerato che il direttore di cantiere, arch. Simini Massimo, attesta che tutte le scelte sono state discusse e operate in accordo con il Comitato Scientifico;
- visti i pareri favorevoli espressi dal segretario comunale dal punto di vista tecnico amministrativo e dalla ragioniera per gli aspetti contabili;
- con voti favorevoli unanimi, palesemente espressi

delibera

1. di affidare l'incarico per la fornitura di elementi scenografici interconnessi con attrezzature e produzioni multimediali alla ditta Essedi s.r.l. che quantifica la spesa in euro 36.181,00, più oneri fiscali nella misura del 21%, così come da relazione dell'architetto Simini Massimo prot. nr.6150 di data 12 novembre 2012 e il preventivo della ditta Essedi s.r.l., allegati sub.A e sub.B del presente provvedimento;
2. di dare atto che:
 - il contratto sarà redatto tramite scambio di corrispondenza;
 - i tempi di esecuzione della fornitura sono previsti entro il 14 dicembre 2012 con la penalità del mancato pagamento della parte della fornitura non eseguita entro il termine;
 - la direzione del cantiere è affidata all'architetto Simini Massimo.
 - i pagamenti saranno effettuati in un'unica soluzione entro il 31 dicembre 2012;
 - la spesa derivante dal presente provvedimento è allocata nelle somme a disposizione del progetto e finanziato al codice 2.05.01.01 (capitolo 3370) residui passivi del bilancio di previsione 2006;
3. di dichiarare l'immediata esecutività del presente provvedimento ai sensi del comma 4 dell'articolo 79 del testo unico delle leggi regionali sull'ordinamento dei Comuni approvato con DPR Reg. 01 febbraio 2005 n.3/L in modo da poter ordinare la fornitura prima possibile;
4. di dare evidenza, ai sensi dell'articolo 5 della LR 31.7.1993 n. 13 che avverso la presente deliberazione sono ammessi i seguenti ricorsi:
 - a) opposizione da parte di ogni cittadino entro il periodo di pubblicazione da presentare alla giunta comunale ai sensi della LR 4.1.1993 n. 1 e successive modificazioni;
 - b) ricorso straordinario al Presidente della Repubblica da parte di chi vi abbia interesse, per i motivi di legittimità entro 120 giorni ai sensi del DPR 24.11.1971 n. 1199;
 - c) ricorso giurisdizionale al TRGA di Trento da parte di chi vi abbia interesse entro 60 giorni ai sensi della legge 6.12.1971 n. 1034.



Spett.
Comune di Pieve Tesino
P.za G. Buffa, 1
38050 – Pieve Tesino (TN)

Milano, 12 novembre 2012

Alla c. a del Segretario Comunale,
dott Stefano Menguzzo

OGGETTO:

Fornitura di elementi scenografici interconnessi con attrezzature e produzioni multimediali

In relazione al preventivo della ditta ESSEDI srl relativo alla fornitura di elementi di scenografia dotati di attrezzature multimediali o simili e di relative produzioni multimediali integrate e interconnesse si precisa quanto segue.

A seguito della campagna di raccolta di materiali condotta dagli incaricati del Museo tra gli abitanti del Tesino e finalizzata alla raccolta di materiali per l'ampliamento delle collezioni del Museo al sottoscritto, incaricato della progettazione dell'allestimento, è stato chiesto di verificare la possibilità di ampliare le strutture espositive all'interno del Museo per permettere di presentare un maggior numero di reperti ed informazioni rispetto a quelli previsti in un primo tempo.

In particolare modo con il Comitato Scientifico si sono evidenziate le seguenti necessità:

- Trovare una collocazione per un numero consistente di documenti ed immagini reperiti durante le ricerche
- Cercare di esporre il maggior numero possibile delle 'caselle' affidate al Museo dagli abitanti del Tesino
- Trovare il modo di installare all'interno del Museo una vetrina di presentazione delle emergenze architettoniche della Conca ai fini di promozione turistica del territorio
- Trovare un modo per presentare con risultati di notevole impatto il successo di alcuni emigranti Tesini ed in particolare degli editori e dei negozianti.

La carenza di spazio ha suggerito di utilizzare alcuni espedienti multimediali per permettere questo arricchimento della presentazione e si è scelto in accordo con il Comitato Scientifico di cercare di offrire il maggior numero di informazioni possibili, lasciando al visitatore la possibilità di scegliere se e quali argomenti approfondire attraverso l'utilizzo di installazioni interattive con cui, a seconda degli interessi del singolo, fosse possibile scegliere o meno di confrontarsi, permettendo a ciascuno di decidere autonomamente la durata e il livello di approfondimento della propria visita.

La ditta Essedi che ha già operato in Tesino all'interno del Museo De Gasperi, ha la tradizione di fornire installazioni multimediali integrate in opere di scenografia e interconnesse con le apparecchiature e le produzioni multimediali che non potrebbero essere realizzate dividendo le varie tipologie di prestazioni.

Con il Comitato Scientifico si è dunque pensato di affidare a codesta ditta la realizzazione di:

- Realizzazione di una cassettera interattiva in forma di 'cassela' trattata scenograficamente e dotata all'interno di ciascun cassetto di piccoli vani per la presentazione di reperti e documenti, fonti luminose, schermi per la presentazione di foto, documenti e testi facilmente rinnovabili ed ampliabili nel tempo, la 'cassela' dovrà essere consegnata completa dei programmi informativi multimediali
- Realizzazione di un sistema di didascalizzazione del Paesaggio Tesino (già realizzato per il museo dallo scultore Boris Proietti di Tethis) al fine di potere fornire informazione sugli edifici rappresentati, per mezzo di proiezioni integrate e interconnesse alla scultura stessa, inserendo i contenuti elaborati dal Comitato Scientifico.
- Realizzazione di un grande modello del negozio Daziario di San Pietroburgo in scala 1:12, misure indicative cm 200x60x60, con ricostruzioni in miniatura animate da filmati presentati su schermi integrati al modello stesso e giochi di specchi renda l'ambiente e la ricchezza del negozio. Il modello deve essere realizzato secondo le indicazioni della DL nel rispetto dell'iconografia raccolta e messa a disposizione dal Comitato Scientifico
- Realizzazione di un sistema di didascalizzazione interattiva della sezione Editori posta all'ultimo piano del Museo
- Realizzazione di alcuni altri interventi minori interconnessi con i suddetti al fine di garantire una continuità stilistica tra parti del museo con caratteristiche simili (in particolare la realizzazione delle pareti con decorazione a tappezzeria e di alcuni elementi scenografici.

Come già precisato tutte le scelte sono state discusse e operate in accordo con il Comitato Scientifico.

Pertanto nell'ambito del QE dell'Allestimento del Museo si chiede di incaricare la suddetta ditta ESSEDI srl per la spesa complessiva di

€ 36.181,06 (trentaseimilacentottantuno/06) iva esclusa

In Fede

Il direttore dei lavori
dott. arch. Massimo Simini

Allegato:
Prev della ditta ESSEDI srl

Milano, 12 novembre 2012

Spett.le Comune di Pieve Tesino (TN)

Alla c. a. del Segretario Comunale, Dott. Stefano Menguzzo

e p.c dell'Arch. Massimo Simini

Oggetto: PREVENTIVO PER FORNITURA DI ELEMENTI SCENOGRAFICI INSERITI E INTERCONNESSI CON ATTREZZATURE E PRODUZIONI MULTIMEDIALI COME DA SPECIFICHE E INDICAZIONI PROGETTUALI DELL'ARCH. MASSIMO SIMINI

A seguito della vostra cortese richiesta, vi trasmettiamo la nostra migliore offerta per le realizzazioni a seguito descritte:

	descrizione della fornitura	quantità	prezzo netto	prezzo complessivo
1	CASSELA INTERATTIVA			€ 5.437,00
	Realizzazione e installazione di una cassettera interattiva in forma di 'cassela' - dimensioni indicative cm 70x50x50 - realizzata in abete e altri materiali lignei di spessore adeguato ignifughi o ignifugati e trattata scenograficamente in modo da apparire di antica fattura e di legno vecchio. La cassettera dovrà essere dotata di sette cassette alti circa cm 7, montati su binari a scorrimento fluido e ad estrazione totale, occultati alla vista. Un sistema a pesi o a molla deve permettere la chiusura automatica di ciascun cassetto nel momento in cui venga rilasciato e un interruttore deve permettere l'accensione automatica all'atto dell'apertura e lo spegnimento automatico all'atto della chiusura delle apparecchiature elettriche ed elettroniche contenute nel cassetto stesso. I cassette dovranno essere dotati all'interno di piccoli vani per l'esposizione di piccoli cimeli e documenti e di fonti luminose a led a luce calda che li illuminino, di zone retro illuminate con stampe di immagini, documenti e testi didascalici, nonché dovranno essere dotati di schermi photoframe da 15 o da 10 pollici a seconda delle necessità e dello spazio disponibile, per la presentazione di foto, documenti e testi facilmente rinnovabili ed ampliabili nel	a corpo	€ 4.947,00	

multimedia project

	tempo, la 'cassella' dovrà essere consegnata completa della grafica e dei programmi informativi multimediali necessari a seguito delle indicazioni del Comitato Scientifico. I cassette dovranno essere completamente chiusi da lastre di vetro di sicurezza tipo visarm 4+4 mm con stampate o applicate le grafiche necessarie. Ciascun cassetto dovrà, nel frontalino, essere dotato di maniglie di foggia antica adeguata per l'apertura, e di una zona con riportato il titolo della presentazione in esso contenuta. Le apparecchiature contenute nella cassetteria dovranno essere alimentate a 12 volt o comunque a basso voltaggio e la cassetteria dovrà essere dotata dei trasformatori e driver necessari al suo funzionamento. Si richiede infine la realizzazione di copie in fac-simile di alcuni documenti cartacei da presentare ma non disponibili in originale.			
1b	Trasporto montaggi e installazione	1	€ 490,00	
2	DIDASCALIZZAZIONE SKYLINE TESINO			€ 9.084,06
2a	Realizzazione di un sistema di didascalizzazione del "Paesaggio Tesino" (altorilievo in terracotta refrattaria già realizzato per il museo dallo scultore Boris Proietti di Tethis e già installato all'interno del museo stesso all'ultimo piano di fronte al pianerottolo del vano scale) al fine di potere fornire informazione sugli edifici rappresentati, per mezzo di proiezioni integrate e interconnesse alla scultura stessa, inserendo i contenuti elaborati dal Comitato Scientifico. Si richiede la realizzazione di un sistema di proiezione che consenta l'evidenziazione con fasci di luce dei singoli edifici presenti nella scultura e la contemporanea proiezione delle didascalie relative elaborate dal Comitato Scientifico. Attorno alla scultura dovrà inoltre essere proiettata una serie di immagini in movimento che evochino le differenti situazioni climatiche ed orarie. L'installazione si intende completa di grafica necessaria e filmati, non è compresa la strumentazione multimediale necessaria descritta ai punti 2b, 2c, 2d,	a corpo	€ 1.413,00	
2b	Epson EB-G5650W Videoproiettore LCD WXGA, 4500 ANSI Lumen, rapporto di contrasto 2000:1, Correzione Keystone V 40° H 20°, Lens Shift V 50% H 10%, modalità risparmio energetico, altoparlante 7W, Ottiche intercambiabili a baionetta, controllo remoto via rete, peso 6, 7 kg. Venduto con l'ottica standard S05 1.3-2.4:1. Garanzia 2 anni on-center, lampada 1 anno o 1.000h.	1	€ 3.351,00	
2c	Staffa da parete/soffitto per proiettore, telescopica portata 15 Kg distanza muro/centro supporto 39/64 cm	1	€ 180,06	
2d	Video Audio multi-media player riproduttore HD video/audio con layout configurabile	1	€ 675,00	
2e	Realizzazione di schermo a forma di pergamena srotolata dimensioni indicativi in proiezione cm	1	€ 685,00	

multimedia project

	260x 40			
2f	Struttura di oscuramento della luce proveniente dalla Velux posta sulla falda sopra il vano scala costituita da pellicola oscurante applicata sopra detta finestra e da foglio di D-bond ignifugo da cm 200x280x mm 3 di spessore stampato su entrambe le facce a stampa diretta con immagine di antica mappa dell'Europa e calandrato in modo da assumere la forma di una carta srotolata. Il tutto predisposto per essere appeso alla struttura del tetto a quaranta cm dalla stessa per mezzo di cavetti di acciaio	1	€ 920,00	
2g	Supporti metallici realizzati a disegno atti a reggere in posizione sospesa sulla parete a destra della scultura del Paesaggio Tesino le 5 cassele facenti parte della collezione del Museo non presentate dentro la teca a Q2	a corpo	€ 450,00	
2 h	Istallazione del sistema multimediale	1	€ 1.080,00	
2 i	Trasporto e montaggio della scenografia	1	€ 330,00	
3	MODELLO NEGOZIO DAZIARO			€ 5.965,00
3 a	Realizzazione di un grande modello del negozio Daziaro di San Pietroburgo in scala 1:12, misure indicative cm 200x60x60 destinato ad essere inserito in una apposita nicchia praticata nella parete di cartongesso che occlude il passaggio al secondo piano del Museo tra i locali interessati dagli interventi del lotto 1 e quelli del lotto 2. Il modello deve essere realizzato secondo le indicazioni della DL nel rispetto dell'iconografia raccolta e messa a disposizione dal Comitato Scientifico. Il modello dovrà essere fornito con ricostruzioni in miniatura degli ambienti, degli arredi e degli accessori, animate da filmati presentati su n° 2 schermi da 15 pollici integrati al modello stesso e giochi di specchi al fine di rendere al meglio l'ambiente e la ricchezza del negozio. Il modello dovrà essere pensato da incasso e realizzato in legno salvo la vetrina che resta alla portata diretta del pubblico e che dovrà essere realizzata in materiali più resistenti all'usura (metallo, resina, materie plastiche). Il modello dovrà essere fornito completo di sistema di illuminazione interno allo stesso anch'esso in scala e funzionante. Tutta la grafica e la videografica, l'elaborazione dei filmati e le apparecchiature elettriche ed elettroniche, i trasformatori etc. devono essere intesi parte compresa nella fornitura in oggetto. Si dovrà considerare che la componente elettrica del modello si accenderà e spegnerà mediante impulso di sensore di presenza. Le componenti elettriche ed elettroniche non dovranno essere visibili da parte dei visitatori e dovranno essere ispezionabili per interventi manutentivi.	a corpo	€ 5.423,00	
3 b	Trasporto montaggio e istallazione	1	€ 542,00	
4	PARETE INTERATTIVA EDITORI			€ 4.342,00

multimedia project

4 a	Realizzazione di didascalizzazione interattiva della sezione Editori posta all'ultimo piano del Museo sulle pareti confinanti col vano scale e costituita da 1 parete con decorazione scenografica di cm 320 x cm 260 formata da zoccolo di boiserie modanata e parte alta di pannello trattato scenograficamente a somiglianza di tappezzeria ottocentesca con fascia chiusura realizzata con profilo decorativo modanato tipo gesso. La parete è destinata a ospitare i ritratti di cinque editori. Nella porzione di boiserie sottostante ciascun editore un sistema di proiezione interno alla boiserie stessa, realizzata in legno ignifugato, MDF ignifugo metallo e lastre di polycarbonato, all'accostarsi dei visitatori comparirà la didascalia relativa all'editore stesso per poi sparire all'allontanarsi del visitatore.	a corpo	€ 2.842,00	
4 b	Realizzazione di Totem con caratteristiche estetiche simili alla scenografia suddetta da posizionarsi di fronte alla parete suddetta tra questa e la pedana destinata ad ospitare il torchio. All'interno del suddetto totem realizzato in legno ignifugato e MDF ignifugo sarà posizionato un photoframe da 15" per la presentazione di una sequenza di immagini e testi relative agli altri editori tesini.	a corpo	€ 1.105,00	
4.c	Trasporto montaggio e installazione	1	€ 395,00	
5	PARETE NEGOZianti			€ 2.176,00
5 a	Realizzazione di parete da cm 330x cm 260 con caratteristiche estetiche simili alla scenografia della parete destinata agli editori da posizionarsi sulla parete della sala 6 confinante con il vano scale. La Boiserie e la tappezzeria dovranno avere disegno diverso dalla precedente e le parti in legno a vista dovranno essere realizzate in essenza differente. La tappezzeria dovrà essere realizzata su supporto da cm 1 di mdf ignifugo e dovrà essere rifinita con particolari in colore oro. Questa porzione di scenografia ospiterà soltanto le cornici con i ritratti dei negozianti senza alcun effetto speciale.	a corpo	€ 1.978,00	
5 b	Trasporto montaggio e installazione	1	€ 198,00	
6	TAPPEZZERIA E COMPLEMENTI SALA SOSTA			€ 6.274,40
6 a	Realizzazione di Pareti con finta tappezzeria Liberty destinata al <i>Cafè de la Poste</i> per complessivi mq 18 circa al fine di garantire una continuità stilistica tra parti del museo con caratteristiche simili e in particolare la decorazione a tappezzeria poste a piano terzo del museo e sopra descritte ai punti 4 e 5. La tappezzeria dovrà essere realizzata su supporto da cm 1 di mdf ignifugo e dovrà essere rifinita con particolari in colore oro. Alla tappezzeria dovrà essere sovrapposto un coronamento a finto stucco modanato che contenga sulla parete d'ingresso una led strip a luce calda da utilizzarsi come luce d'emergenza. Nella parete della finestra dovrà invece essere praticato un sostegno per	a corpo	€ 2.263,60	

multimedia project

	permettere il fissaggio di un elemento scenografico a forma di orologio che occulti senza pregiudicarne il funzionamento la macchina per l'aria ivi installata. Dovranno essere altresì forniti quattro decori angolari in gesso con fiori in stile liberty da posizionarsi sul soffitto della sala			
6 b	Realizzazione di elemento scenografico a forma di orologio da muro tardo ottocentesco dotato di igrometro e termometro per permettere l'occultamento della macchina per il trattamento dell'aria. Orologio, termometro ed igrometro dovranno essere apparecchiature funzionanti	1	€ 472,30	
6 c	Realizzazione di mobiletto angolare in stile liberty per occultamento dei macchinari destinati al funzionamento delle installazioni multimediali del piano. Il mobile deve essere formato da una esile struttura in ferro trattato con anti ruggine e verniciato in smalto marrone scuro, rivestita da un carter removibile in legno ignifugato e marmo opportunamente invecchiati, di foggia liberty e dovrà essere dotato di riproduzione di piccola scultura in stile liberty opportunamente patinata e resa solidale al ripiano superiore in modo tale che l'intera struttura appaia come un basamento per detta scultura.	1	€ 934,50	
6 d	realizzazione di serie 8 appliques liberty in ottone con supporto decorato a disegno per l'illuminazione della sala destinata a essere installata sulla suddetta pannellatura a foggia di tappezzeria.	a corpo	€ 956,00	
6 e	Fornitura di serie di 11 riproduzioni incorniciate di stampe ottocentesche sul tema della scala della vita con profili di tre differenti tipologie e dotate di vetri di sicurezza. Misure indicative cm 35x50	a corpo	€ 1.078,00	
6 e	Trasporto montaggio e installazione		€ 570,00	
7	CORNICI			€ 315,60
7 a	Realizzazione di cornice con specchio misure indicative cm 60x80 con inclinazione tale da indirizzare la proiezione di uno dei due videoproiettori installati in sala 11 (chiacchiere da Salotto) verso la parete che funge da schermo. La cornice in legno ignifugato (misure indicative cm 70x70 dovrà essere di foggia ottocentesca, modanata e invecchiata e contenere uno specchio di sicurezza safemirror da 4 mm.	1	€ 287,60	
7 b	trasporto e montaggio funzionale alla proiezione	1	€ 28,00	
8	MODELLI PER TOTEM A PIANO PRIMO			€ 2.587,00
8 a	Realizzazione di modellino da inserire nel totem predisposto dalla committenza in Sala 10 a copertura della macchina per il trattamento dell'aria. L'elemento deve avere cornice in battuta a chiusura della nicchia praticata sul fronte del totem stesso e deve contenere un photoframe con titoli di coda con didascalizzazione riferita all'installazione "ritratti parlanti"	1	€ 1.198,00	

multimedia project

8 b	Realizzazione di modellino da inserire nel totem predisposto dalla committenza in Sala 12 a copertura della macchina per il trattamento dell'aria. L'elemento deve avere cornice in battuta a chiusura della nicchia praticata sul fronte del totem stesso e deve contenere un photoframe da 15 pollici con didacalizzazione riferita alle installazioni "Chiacchiere da salotto" e "In cucina"	1	€ 1.154,00	
8 c	trasporto e montaggio	1	€ 235,00	
TOTALE IVA ESCLUSA				€ 36.181,06

Distinti saluti

Verbale letto, confermato e sottoscritto.

IL SINDACO
f.to Livio Mario Gecele

IL SEGRETARIO COMUNALE
f.to dott. Stefano Menguzzo

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Il sottoscritto, Segretario comunale, su conforme attestazione dell'incaricato alle pubblicazioni, certifica che, la presente deliberazione, è in pubblicazione all'Albo Pretorio del Comune di Pieve Tesino dal giorno 14.11.2012, n. 419 reg. Pubblicazioni, per **dieci giorni** consecutivi.

Pieve Tesino, lì 14.11.2012

IL SEGRETARIO COMUNALE
f.to dott. Stefano Menguzzo

Certifica altresì che, entro il periodo di pubblicazione della medesima, non risultano pervenuti reclami, opposizioni.

Pieve Tesino, lì _____

IL SEGRETARIO COMUNALE
dott. Stefano Menguzzo

deliberazione dichiarata immediatamente eseguibile

inviata ai Capigruppo consiliari in data 14.11.2012

IL SEGRETARIO COMUNALE
f.to dott. Stefano Menguzzo